

kinostar

KINOFILME · TERMINE · SPIELZEITEN

4 | 2024

MONAT APRIL

MEHR INFOS UNTER
WWW.KINOSTAR.COM

DAS KINOPROGRAMM FÜR:

HEILBRONN KINOSTAR ARTHAUS - KINOS · KIRCHBRUNNENSTRASSE 3 · 74072 HEILBRONN · 0 71 31-64 22 222
NECKARSULM KINOSTAR NECKARSULM · SCALA KINO/KELLER · BENEFIZGASSE 5 · 74172 NECKARSULM · 0 71 32-24 10

NEU IM APRIL: **ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN**

NACH
**WILDE
MAUS**
DER NEUE FILM VON
JOSEF HADER

» EIN FILM, DER ERST DAS HERZ UND DANN DEN KOPF ANSPRUCHT. « THE HOLLYWOOD REPORTER



» ANDERS ALS ALLES, WAS WIR BISHER GESEHEN HABEN! « COMING SOON

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

EIN FILM VON **PAOLA CORTELLESI**

PAOLA CORTELLESI VALERIO MASTANDREA
ROMANA MAGGIORA VERGANO EMANUELA FANELLI GIORGIO COLANGELI
UND MIT VINICIO MARCHIONI

IDEEN UND DREHBUCH: FURIO ANDREOTTI GIULIA CALEDA PAOLA CORTELLESI

AB 4. APRIL IM KINO

TRAILER + TICKETS



» DER RICHTIGE FILM ZUR RICHTIGEN ZEIT. « FAZ

„Eine starke Komödie und ein echter Leuchtturm auf dieser Berlinale.“ (waz)

ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN

„Famos schrullige Figuren. Situationskomik vom Feinsten. Pointenreiche Dialoge. Schuld und Sühne in Niederösterreich. Gut. Besser. Hader!“ (programmokino.de)

► In den Kinostar Arthaus-Kinos Heilbronn ab 4. April

	ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN
MIT: BIRGIT MINICHMAYR, JOSEF HADER, ROBERT STADLOBER	
Österreich 2024	90 min FSK: ab 6 Regie: Josef Hader

Andrea, eine Polizistin in der niederösterreichischen Provinz, möchte ihre unglückliche Ehe beenden und in St. Pölten eine neue Stelle als Kriminalinspektorin beginnen. Nach einer Geburtstagsfeier läuft ihr der Noch-Ehemann betrunken vors Auto. Im Schock begeht Andrea Fahrerflucht. Dann erlebt sie mit Erstaunen, wie jemand anderer ihre Schuld bereitwillig auf sich nimmt: Franz, ein Religionslehrer und trockener Alkoholiker, hält sich für den Täter und wird auch von allen anderen im Dorf dafür gehalten. Während Franz wieder zu trinken beginnt und zielsicher seinem Untergang entgegen taumelt, bemüht Andrea sich, ihre Spuren zu verwischen.

Mit seiner zweiten Regiearbeit beweist Ausnahmetalent Josef Hader („Wilde Maus“, „Vor der Morgenröte“) erneut, dass das Tragikomische die beste Abbildung dessen ist, was man Leben nennt. In „Andrea lässt sich scheiden“, für das Hader zusammen mit Florian Kloibhofer auch das Drehbuch verfasste, erzählt er von unverwirklichten Träumen, verpasstem Glück und schicksalhaften Begegnungen – eine scharfsinnig beobachtende Analyse einer Dorfgesellschaft und ein Plädoyer gegen jede Land- lebnensehnsucht.

Josef Hader ist zurück im Kino und präsentiert dem Publikum erneut seinen berühmten lakonischen Humor. Für „Andrea lässt sich scheiden“ hat er ein erstklassiges Ensemble vor der Kamera vereint: An seiner Seite spielen neben Birgit Minichmayr („3 Tage in Quiberon“, „Schachnovelle“) in der Titelrolle u.a. Thomas Schubert („Ein ganzes Leben“, „Roter Himmel“), Robert Stadlober („Leberkäsjunkie“, „Ein ganzes Leben“), Branko



IM APRIL BEI KINOSTAR

ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN

► Kinostar Arthaus-Kinos Heilbronn ab 4. April



Samarovski („Nebel im August“), Thomas Stipsits („Das ewige Leben“) sowie Maria Hofstätter („Wilde Maus“).

„Erzählerisch zahlen sich die langjährigen Bühnenauftritte von Regisseur, Autor und Schauspieler Hader aus. Er weiß souverän mit Tempo und Timing umzugehen und kennt das dramaturgische Potenzial von gut gesetzten Pausen, die Pointen umso wirkungsvoller geraten lassen. Das Figurenkarussell ist bis in die kleinste Nebenrolle liebevoll besetzt, eine anderswo vielfach vernachlässigte Sorgfalt, die sich spürbar bezahlt macht.“

Die Minichmayr und der Hader geben ein ausgesprochen lässiges Duo ab. An soviel mit Komik gepaarter Melancholie voller Zwischentöne hätte vermutlich auch ein Kaurismäki sein minimalistisches Vergnügen. Vom Debüt bis zum Zweitling hat es sieben Jahre gedauert. Bleibt zu hoffen, dass der nächste Streich das Austro-Clowns nicht ähnlich lange auf sich warten lässt.“ (programmokino.de)



„Der richtige Film zur richtigen Zeit“ (Frankfurter Allgemeine Zeitung)

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

„Enthusiastisch, süß, originell“ (The Hollywood Reporter)

► In den Kinostar Arthaus-Kinos Heilbronn ab 4. April

	MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG
MIT: PAOLA CORTELLESI, EMANUELA FANELLI, VALERIO MASTANDREA	
Italien 2023	118 min
FSK: ab 12	Regie: Paola Cortellesi

Rom, 1946 nach der Befreiung vom Faschismus. Delia (Paola Cortellesi) ist die Frau von Ivano (Valerio Mastandrea) und Mutter dreier Kinder. Zwei Rollen, in die sie sich voller Hingabe fügt. Obendrein bessert sie die Haushaltskasse mit vielen kleinen Hilfsarbeiten auf, um die Familie über Wasser zu halten. Ivano hingegen fühlt sich berechtigt, alle daran zu erinnern, wer der Ernährer ist. Nicht nur mit Worten. Körperliche und psychische Gewalt gehören für Delia zum Alltag. Bis ein mysteriöser Brief eintrifft, der ihr den Mut gibt, alles über den Haufen zu werfen und sich ein besseres Leben zu wünschen, nicht nur für sich selbst ...

Autorin, Regisseurin und Hauptdarstellerin Paola Cortellesi ist eine der dynamischsten und vielseitigsten Künstlerinnen Italiens. Ihr Regiedebüt proklamiert keinen Feminismus mit erhobenem Zeigefinger, sondern erzählt von den vielen kleinen Schritten auf dem langen Weg zur Emanzipation. Im Genre wechselt sie dabei immer wieder zwischen Drama und Komödie. Es ist ein lakonischer, schulterzuckender Humor, mit dem die Frauen in dieser repressiven Zeit unter dem Radar tyrannischer Männer zusammenhalten, eine leichte, geradezu beiläufige weibliche Solidarität angesichts der Übermacht des Patriachats mit seinen überkommenen Rollenvorstellungen. Vorstellungen, die sich bis heute halten.

„Kaum zu glauben, dass es Paola Cortellesi als Hauptdarstellerin, Co-Autorin und Regisseurin in Personalunion gelang, aus diesem Stoff einen geradezu beschwingten, am Ende durch und durch optimistischen Stoff zu machen. Denn das das Thema Gewalt in der Ehe und auch dessen extremste Form Femizid auch in Italien der Gegenwart keineswegs verschwunden ist, zeigte



IM APRIL BEI KINOSTAR

MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG

► Kinostar Arthaus-Kinos Heilbronn ab 4. April



► Morgen ist auch noch ein Tag

ein Mord, der kurz nach Start von „Morgen ist auch noch ein Tag“ Italien erschütterte. Im November 2023 wurde eine 22jährige Frau von ihrem Ex-Freund ermordet, landesweite Demonstrationen folgten, das Thema Femizid wurde – einmal mehr – intensiv diskutiert.

Das Gewalt gegen Frauen ein Aspekt der Machogesellschaft ist, deutet Cortellesi immer wieder an, etwa wenn sie den unterschiedlichen Umgang Ivanos mit seiner Tochter und den beiden Söhnen zeigt. Wird die eine an der kurzen Leine gehalten, dürfen sich die Jungs alles erlauben. Ihr Weg zu zukünftigen Machos – und Schlägern? – scheint vorgezeichnet.

Auch durch die markante schwarz-weiße Fotografie mag „Morgen ist auch noch ein Tag“ wie eine Reminiszenz an den italienischen Neorealismus erinnern, der in der Nachkriegszeit von sozialen Problemen erzählte. Dass Paola Cortellesis Film in seiner Heimat ein solcher Erfolg war, zeigt auch, wie wichtig ein Film wie „Morgen ist auch noch ein Tag“ ist, auch über seine filmischen Qualitäten hinaus.“ (programm kino.de)



„Ein Glücksfall! Wie Josef Hader aus alldem eine Komödie macht – gnadenlos und liebevoll zugleich – das ist schon sehr besonders.“

TTT TITEL THESEN TEMPERAMENTE

„Famos schrullige Figuren. Situationskomik vom Feinsten. Pointenreiche Dialoge. Gut. Besser. Hader!“

PROGRAMMKINO.DE



ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN

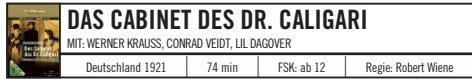
BIRGIT MINICHMAYR JOSEF HADER



AB 4. APRIL IM KINO!

Live vertonte Aufführung mit Andreas Benz am Klavier DAS CABINET DES DR. CALIGARI

► In den Kinostar Arthaus-Kinos Heilbronn am Donnerstag, 25. April um 20 Uhr



DAS CABINET DES DR. CALIGARI
MIT: WERNER KRAUSS, CONRAD VEIDT, LIL DAGOVER
Deutschland 1921 | 74 min | FSK: ab 12 | Regie: Robert Wiene

Die Binnenhandlung dieses expressionistischen Stummfilmklassikers erzählt die Geschichte des wahnsinnigen Dr. Caligari, der mit Hilfe eines Somnambulen (Schlafwandler) namens Cesare eine kleine norddeutsche Stadt in Angst und Schrecken versetzt. Tagsüber präsentiert Caligari den an einer merkwürdigen, transeartigen Krankheit leidenden Cesare auf dem Jahrmarkt. Dort sagt der hochgewachsene, dürre und blasse Somnambule den Schaulustigen die Zukunft voraus. Des Nachts aber schleicht dieser Sklave Caligaris durch die Stadt und begeht unter dem Einfluß seines Herrn furchtbare Morde. Als eines Nachts ein junger Mann ermordet wird, dem Cesare den nahen Tod prophezeit hatte, ahnt Francis, ein Freund des Toten, daß Dr. Caligari mit der Sache zu tun hat. Als Francis' Freundin Jane von Cesare bedroht und entführt wird, wird der Verdacht zur Gewißheit. Eine aufgebrauchte Menge macht sich auf die Jagd nach dem flüchtenden Doktor. In einem Irrenhaus scheint Francis den Schausteller in die Enge getrieben zu haben, da muß er eine furchtbare Entdeckung machen: der wahnsinnige Dr. Caligari ist der Direktor der Anstalt... Die Rahmenhandlung schafft die Doppelbödig-



keit des Films: denn Francis, der die Geschichte von Dr. Caligari erzählte, ist selbst Insasse der Nervenheilstalt.

Ein Film aus dem Bestand der Friedrich-Wilhelm-Murnau-Stiftung (www.murnau-stiftung.de) in Wiesbaden

Die neue Filmreihe für Jugendliche und junge Erwachsene YOUNG AUDIENCE FILMTIPP Samstag und Sonntag Nachmittag



6. April & 7. April
ANDREA LÄSST SICH SCHEIDEN
Drama (Österreich, 2024)
Regie: Josef Hader
Mit: Birgit Minichmayr, Josef Hader



20. April & 21. April
EIN GLÜCKSFALL
Komödie, Drama, Romanze, Thriller
Regie: Woody Allen
Mit: Lou de Laâge, Valérie Lemercier
FSK: ab 12 freigegeben



13. April & 14. April
MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG
Komödie, Drama (Italien, 2023)
Regie: Paola Cortellesi
Mit: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea

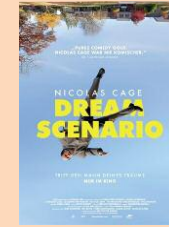


27. April & 28. April
ES SIND DIE KLEINEN DINGE
Komödie (Frankreich, 2023)
Regie: Mélanie Auffret
Mit: Michel Blanc, Julia Piaton
FSK: ab 12 freigegeben

Endlich hören, wie die internationalen Leinwandstars wirklich klingen!

AKTUELLE KINOFILME IN DER ORIGINALVERSION

Jeden Samstag und Mittwoch in der Abendvorstellung



3. April
DREAM SCENARIO
Komödie, Fantasy (USA, 2023)
Regie: Kristoffer Borgli
Mit: Nicolas Cage, Julianne Nicholson
FSK: ab 12 freigegeben
In Englisch mit Untertiteln



10. April
KLEINE SCHMUTZIGE BRIEFE
Komödie, Krimi, Drama
Regie: Thea Sharrock
Mit: Olivia Colman, Jessie Buckley
FSK: ab 12 freigegeben
In Englisch mit Untertiteln



17. April
ONE LIFE
Biopic, Drama (Großbritannien, 2023)
Regie: James Hawes
Mit: Anthony Hopkins, Johnny Flynn
FSK: ab 12 freigegeben
In Englisch mit Untertiteln



24. April
MORGEN IST AUCH NOCH EIN TAG
Komödie, Drama (Italien, 2023)
Regie: Paola Cortellesi
Mit: Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea
In Italienisch mit Untertiteln

Mit dem HNV kostenlos ins Arthaus Kino fahren

Durch eine Kooperation zwischen dem Heilbronner Verkehrsverbund und den Kinostar Arthaus-Kinos in Heilbronn können alle Kinogäste, die ihr Ticket online erwerben, kostenlos ins Kino und zurück fahren.

Das Online-Kinoticket gilt als Fahrschein im Gesamtnetz.

Die Arthaus-Gäste können somit von Schwäbisch Hall im Osten und Sinsheim im Westen sowie von Osterburken im Norden bis Kirchheim im Süden stressfrei und umweltfreundlich ins Kino gelangen.

Das Kino-Online-Ticket gilt 3 Stunden vor der Vorstellung bis zum Betriebsschluss als Fahrschein.

Cineasten, die sich spontan für einen Kinobesuch entscheiden und einen gültigen HNV-Fahrschein für diesen Tag vorlegen (bspw. Monatskarte), müssen nur den ermäßigten Eintrittspreis bezahlen.*)

*) Weitere Ermäßigungen lassen sich nicht kumulieren.



IMPRESSUM

HERAUSGEBER
Kinostar Theater GmbH
Olgastraße 57A · 70182 Stuttgart
Fon: (0711) 24 83 79-0 · Fax: (0711) 24 83 79 - 79

Internet: www.kinostar.com
E-Mail: kino@kinostar.com

REDAKTION
Evelyne Leunig · kino@kinostar.com
GRAFIK
Peter Scheerer

CO₂-neutral gedruckt

Ein großes Abenteuer über kleine Freunde ROSA UND DER STEINTROLL

„Fantasievoller Abenteuerfilm über die Bedeutung von Freundschaft. Und über den Mut einer kleinen Blumenfee in ihrem Kampf gegen den schrecklichen Steintroll.“ (Int. Filmfestival Mannheim)

► Jetzt in den Kinostar Arthaus-Kinos Heilbronn



Rosa ist eine kleine Blumenfee, die immer allein in ihrem Rosenstrauch gelebt hat. Sie träumt mehr als alles andere davon, einen Freund zu haben, aber sie hat zu viel Angst, ihren Strauch zu verlassen. Eines Tages läuft der abenteuerlustige Schmetterling Silk Rosa über den Weg und sie werden trotz ihrer Unterschiede sofort Freunde. Silk möchte Abenteuer erleben und Rosa möchte in ihrem Rosenbusch bleiben. Doch als Silk von einem bösen Steintroll entführt wird, muss Rosa ihre Ängste loslassen und sich auf eine gefährliche Reise begeben, um Silk zu retten.

„Rosa und der Steintroll“ ist eine abenteuerliche Geschichte über kleine Kreaturen, Courage und einer großen Verbundenheit. Erzählt werden die guten als auch die schlechten Seiten einer Freundschaft und das es Mut erfordert, einen Freund zu finden. Der Film handelt auch davon, dass man sich trauen soll seine Träume zu verwirklichen, auch wenn es unangenehm werden kann.

„Rosa und der Steintroll“ basiert auf der dänischen Buchreihe die 1994 erschien "Roselil og hendes venner" (auf Englisch „Rosa and Her Friends“) von Josefine Ottesen.

Regie führt Karla Nor Holmbäck, das Drehbuch stammt von Toke Westmark Steensen und Marie Bro, produziert für Dansk Tegnefilm in Zusammenarbeit mit DR und A.Film mit Unterstützung des Dänischen Filminstituts, des Nordic Film & TV Fund und des West Danish Film Fund.



► Rosa und der Steintroll

„Nicht mehr allein zu sein, das wünscht sich die Blumenfee Rosa am meisten. Tag für Tag kümmert sie sich darum, die Blüten ihres Rosenbuschs am Morgen zu öffnen. Zwar hat sie viele Tiere, Feen und andere Wesen um sich herum, aber niemand hat wirklich Zeit für sie. Dann schlüpft eines Tages ein Schmetterling, der sich mit Rosa anfreundet und unbedingt ein großes Abenteuer mit ihr erleben möchte. Was für ein Glück für Rosa – bis der Schmetterling entführt wird und die vorsichtige Rosa eine wichtige Entscheidung treffen muss. Ein wunderschön animierter Film mit viel Magie und einem kleinen bisschen Spannung.“ (lucas-filmfestival.de)



Großes Kino für die Kleinen!

ROSA UND DER STEINTROLL



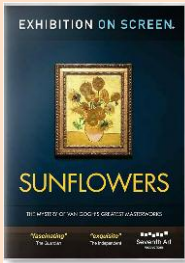
KARLA NOR HOLMBÄCK REGIE TOKE WESTMARK STEENSEN DREHBUCH JOSEFINE OTTESEN MORTEN DALSGAARD FILM
 PRODUCED BY DANSK TEGNEFILM IN ZUSAMMENARBEITUNG MIT DR UND A.FILM PRODUCTION
 THE DANISH FILM INSTITUTE, THE WEST DANISH FILM FUND, NORDIC FILM & TV FUND
 © 2023 DANSK TEGNEFILM A.P. & FILM PRODUCTION





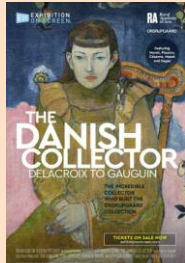
Januar bis Juni 2024

Die Filmreihe – In Kooperation mit der Stadt Heilbronn



Montag, 8. April um 18 Uhr
**EXHIBITION ON SCREEN:
SUNFLOWERS**

Vincent van Goghs Sonnenblumen zählen zu seinen berühmtesten Werken und zu den bekanntesten Gemälden der Welt. Eine bemerkenswerte Ausstellung des Van Gogh Museums ermöglicht einen ganz neuen Blick auf fünf Versionen der Sonnenblumenvase



Montag, 15. April um 18 Uhr
**EXHIBITION ON SCREEN:
VON DELACROIX BIS GAUGUIN**

Erleben Sie die einzigartige Sammlung des visionären Geschäftsmanns Wilhelm Hansen



Montag, 22. April um 18 Uhr
**EXHIBITION ON SCREEN:
DIE IMPRESSIONISTEN**

Leuchtende Farbpaletten und kurze und spontane Pinselstriche, um das Licht und die Atmosphäre vor Ort festzuhalten.



Montag, 29. April um 18 Uhr
**THOMAS SCHÜTTE –
ICH BIN NICHT ALLEIN**

Dokumentarfilm über den Künstler, Zeichner und Bildhauer Thomas Schütte, dessen Werke von einer großen Vielseitigkeit geprägt sind.

Kurzfristige Programmänderungen sind nicht beabsichtigt aber möglich. Bitte Informieren Sie sich vor Beginn der Vorstellung auf www.kinostar.com

MIETEN SIE DAS KINOSTAR ARTHAUS KINO



Ob für Geburtstage, Jubiläen, Firmenfeiern, Klassentreffen oder auch Gaming-Events

Die Kinos sind zu jeder Tageszeit buchbar. Die Preise variieren allerdings, da zu verschiedenen Zeiten unterschiedlich große Nachfragen herrschen. Beispiel: Eine Samstag-Abend-Vorstellung zu Zeiten eines großen Filmangebots (wie beispielsweise der Weihnachtszeit) ist um Einiges teurer als eine Mittwoch-Abend-Vorstellung zu Zeiten eines kleineren Filmangebots (zum Beispiel im Sommer).

Neben allen aktuellen Filmen können wir für Ihre Veranstaltung auch nahezu jeden älteren Film buchen.

Wir freuen uns immer, auch außergewöhnliche Ideen in die Tat umzusetzen.

Ihre Ansprechpartnerin für Ihre Sondervorstellung ist Frau Katja Feichtinger unter kino@kinostar.com oder Telefon 07 11 – 24 83 79 30. Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

MET
OPERA
LIVE IM KINO

20. April 2024
LA RONDINE
Giacomo Puccini



CLASART
CLASSIC
BY LEONINE

YouTube f Instagram /METimKino

The Met: Live in HD series is made possible by a generous grant from its founding sponsor
NEUBAUER FAMILY FOUNDATION

Digital support of The Met: Live in HD is provided by
Bloomberg Philanthropies
Enabling Digital Innovation in Arts & Culture

The Met: Live in HD series is supported by
ROLEX

The Met
ropolitan
Opera HD
LIVE

Zombieapokalypse in Heilbronn

TALES OF THE UNDEAD BEATS

„Tales of the Undead Beats“ von Natalis Lorenz vereint Zombietrash, Hip Hop Mockumentary und Heimatfilm – und das im Look eines 16 Bit Videogame.

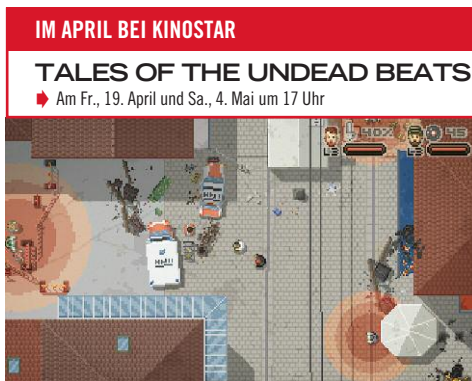
► In den Kinostar Arthaus-Kinos Heilbronn am Freitag, 19. April und Samstag, 4. Mai um 17 Uhr



Heilbronn, 2015. DJ Peter Rock fiebert schon dem großen Battle im Club Mobilat entgegen, das am Abend stattfinden soll. Doch der Morgen entwickelt sich auf einmal ganz anders als geplant: Die Stadt ist über Nacht im Zombiechaos versunken! Nun liegt es an Peter Rock und seiner tough'en Crew die Hintergründe dieses Dilemmas zu erforschen, ihre Stadt aus den Fängen des Bösen zu befreien und nebenbei auch noch den DJ-Battle zu bestreiten. Der Animationsfilm "Tales of the Undead Beats", kurz TOTUB von Natalis Lorenz ist eine absurde Mischung aus Hip Hop Mockumentary, Zombietrash und einer Prise Heilbronner Heimatfilm – und das im Look eines 16 Bit Videogame Walkthroughs. Ein Augen- und Ohrenschmaus in 16 bzw. 8 Bit, der nicht nur Gamer*innen, Hip Hop Heads und Retrofans abholt.

Das Animationsprojekt ist eigentlich als Mini-Webserie angelegt, in sechs Staffeln unterteilt und frei auf YouTube verfügbar. Zum Staffelfinale der Serie im April gibt es nun die Möglichkeit TOTUB in einer, extra für das Kino produzierten, Langspielversion zu genießen.

Im April finden außerdem noch einige Veranstaltungen und Aktionen zum Projekt statt. Die Begleitausstellung auf der Inselspitze (direkt unter der Neckarbrücke neben dem Kino) blickt



► TALES OF THE UNDEAD BEATS - Sülmereity

dabei hinter die Kulissen der Produktion und zeigt die ein oder andere Auskopplung aus dem TOTUB-Universum. Die Ausstellungseröffnung startet direkt nach der Kinopremiere am 19.4. um 19.30 Uhr. Während des Abends sorgen die TOTUB-DJs Peter Rock, Brad Pitch und Winklerino für die musikalische Begleitung.

Öffnungszeiten der Ausstellung: Samstags und Sonntags vom 19.4. bis zum 19.5. von 12 bis 18 Uhr.



► Zigarre



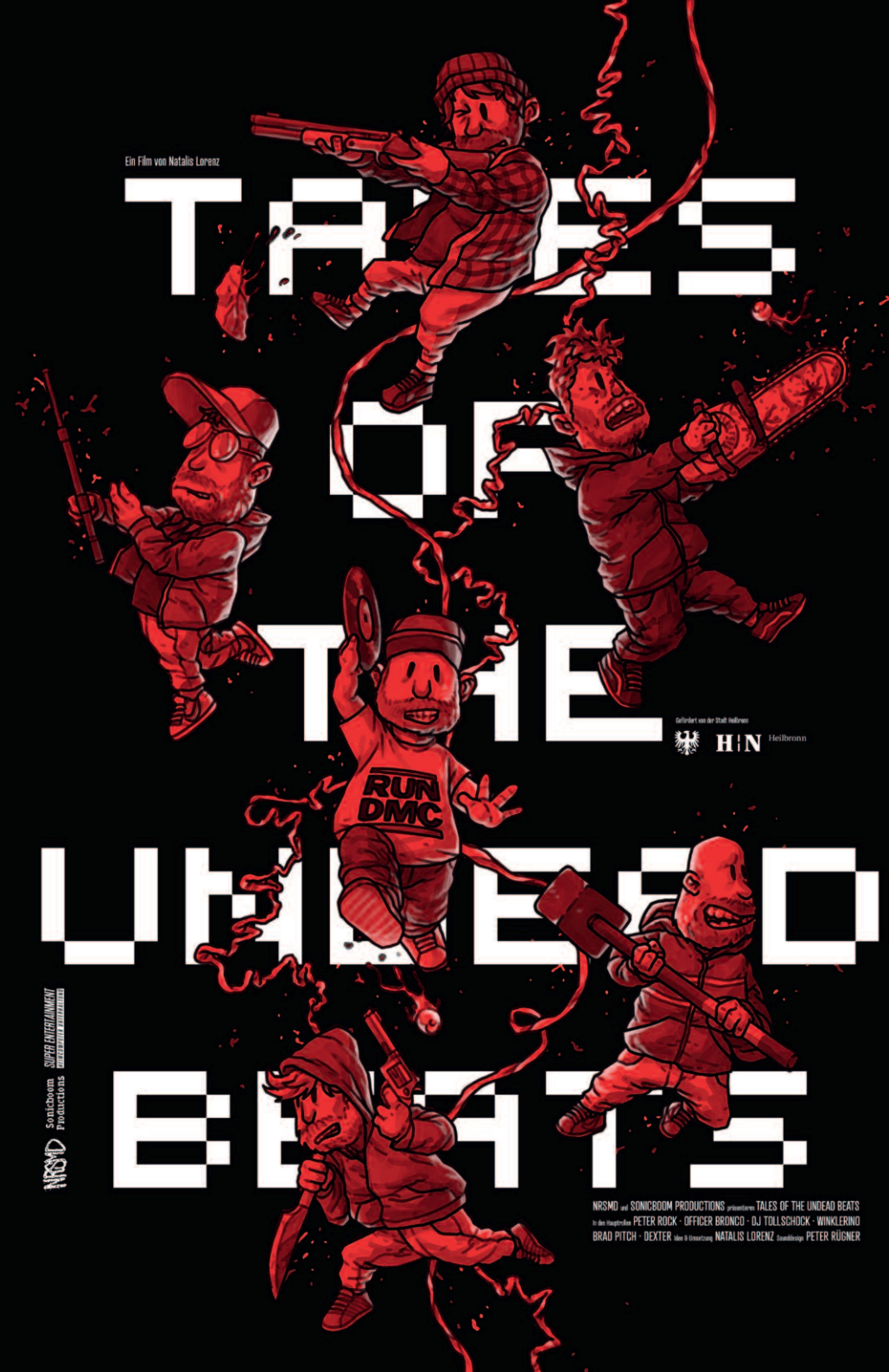
► Bukowski



► Bierkrug



► Gleise



Ein Film von Natalis Lorenz

Geldort von der Stadt Heilbronn
HIN Heilbronn

NRSD
SONICBOOM
Productions
SUPER ENTERTAINMENT
UNIVERSUM

NRSD und SONICBOOM PRODUCTIONS präsentieren TALES OF THE UNDEAD BEATS
in der Inszenierung PETER ROCK - OFFICER BRONCO - DJ TOLLSCHOCK - WINKLERINO
BRAD PITCH - DEXTER nach & in Zusammenarbeit mit NATALIS LORENZ, Sounddesign PETER RÜGNER



Diese Busreise wird niemand vergessen! Der Überraschungs-Hit aus Skandinavien mit einer überragenden Sofie Grabol („Kommissarin Lund“).

Scala

Mittwoch, 03. April und Mittwoch, 10. April
 Scala-Kino Neckarsulm, Tel. 07132 2410
 Beginn: 20.30 Uhr, Eintritt: 6,50 Euro
 Vorverkauf/Reservierung: www.kinostar.com
 Info: www.hierspieldiemusik.info

DIE BESONDEREN KINDERFILME IM SCALA NECKARSULM

Sonntag
07.04.2024
15:00 Uhr
5 Euro

Vorverkauf/Reservierung:
www.kinostar.com



Eine Abschiedsparty, die es in sich hat und bei der die Fetzen fliegen. Mit Gästen, die zu früh, zu spät oder gar nicht kommen – oder gar nicht eingeladen sind.

Scala

Mittwoch, 17. April und Mittwoch, 24. April
 Scala-Kino Neckarsulm, Tel. 07132 2410
 Beginn: 20.30 Uhr, Eintritt: 6,50 Euro
 Vorverkauf/Reservierung: www.kinostar.com
 Info: www.hierspieldiemusik.info



Man ist nie zu alt, sein Leben zu ändern und eine neue Liebe zu finden. Eine hinreißende und höchst vergnügliche Liebeskomödie.

Scala

Mittwoch, 01. Mai und Mittwoch, 08. Mai
 und Mittwoch, 15. Mai
 Scala-Kino Neckarsulm, Tel. 07132 2410
 Beginn: 20.30 Uhr, Eintritt: 6,50 Euro
 Vorverkauf/Reservierung: www.kinostar.com
 Info: www.hierspieldiemusik.info



**Immer da,
wo Sie sind.**

**Banking, das zu
den Bedürfnissen
von heute passt.**

Alle Infos unter www.ksk-hn.de

 **Kreissparkasse
Heilbronn**

Weil's um mehr als Geld geht.