

SAISON 2018 | 2019

DON QUICHOTTE

AUS DEM BOLSHOI IN MOSKAU

PROLOG

Don Quichotte ist ein Adliger, der sich auf zu Abenteuern macht um Ruhm zu finden.

AKT I

In Barcelona verspricht Wirt Lorenzo unterdessen dem reichen Gamache seine Tochter Kitri, die allerdings den mittellosen Barbier Basilio liebt. Als Don Quichotte in Lorenzos Herberge eintrifft hält er diese für ein Schloss, hält Lorenzo für seinen König und Kitri für Prinzessin Dulcinea... Kitri und Basilio fliehen.

AKT II

Lorenzo drängt auf die Hochzeit zwischen Kitri und Gamache. In seiner Verzweiflung, gibt Basilio vor, sich das Leben nehmen zu wollen. Überzeugt von der Liebe der beiden, zwingt Don Quichotte Lorenzo dazu einer Hochzeit zwischen Kitri und Basilio zuzustimmen...

Später im Zigeunerlager schaut sich Don Quichotte ein Marionetten Stück an. Er vergisst, dass es nur ein Theaterstück ist und stürzt auf die Bühne um eine Marionette zu verteidigen, welches scheinbar seine Hilfe braucht. Nachdem er die Bühne niedergerissen hat, sieht er die Windmühlen, welche er fälschlicherweise für einen bösen Zauberer hält.

In der Nacht setzen sich ein verwunderter Don Quichotte und sein loyaler Schwertträger Sancho Panza im Wald ab. Don Quichotte träumt von seiner Dulcinea und der Königin der Dryads, während Sancho Panza den Herzog und die Herzogin trifft, der ihm und seinem Meister Schutz anbietet.

AKT III

Im Schloß des Herzogs sind alle Vorbereitungen für den Empfang zu Ehren Don Quichottes getroffen. Als die Gastgeber die Nachricht von Kitri und Basilius Verlobung hören, entschliessen sie sich diese mitzufeiern. Don Quichotte und Sancho Panza sind als Ehrengäste geladen und die Zeremonie kann beginnen...

Folgen Sie uns auf Instagram!

@BolshoiBalletinCinema

#DonQuixote

Weitere Informationen zu Bolschoi im Kino auf

www.tanzimkino.com



tanz

tanznetz.de



DON QUICHOTTE

Ballet in 3 Akten und einem Prolog

PROGRAMM

19 min.	Einführung
44 min.	Prolog and Akt I
8 min.	Pause
47 min.	Akt II
15 min.	Pause
27 min.	Akt III
5 min.	Abspann/Ende

MUSIK LUDWIG MINKUS

CHOREOGRAPHY ALEXEI FADEYECHEV

MUSIKALISCHER DIREKTOR PAVEL SOROKIN

Das Bolschoi Theater Orchester

Moderiert von Katya NOVIKOVA

BESETZUNG

KITRI EKATERINA KRYSANOVA

BASILIO SEMYON CHUDIN

DON QUIXOTE ALEXEI LOPAREVICH

THE QUEEN OF THE DRYADS OLGA SMIRNOVA

A STREET DANCER ANNA TIKHOMIROVA

MERCEDES KRISTINA KARASYOVA

UND DAS BOLSHOI ENSEMBLE

WELTWEITER VERTRIEB & PRODUKTION PATHÉ LIVE

GELEITET VON VINCENT BATAILLON

Demnächst aus dem
Bolschoi im Kino



DER NUSSKNACKER

LIVE AUS DEM BOLSHOI

So. 23.12.2018 – 16.00 Uhr



LA BAYADÈRE

LIVE AUS DEM BOLSHOI

So. 20.01.2019 – 16.00 Uhr



DORNRÖSCHEN

AUS DEM BOLSHOI

So. 10.03.2019 – 16.00 Uhr