



Simsala Grimm™





Log Line

Vor langer, langer Zeit als Wunder noch Wirklichkeit waren, gab es Zauberformel, welche die Tore in die Märchenwelt von Simsala öffnete. Jenem magischen Ort, in dem all die berühmten Helden leben und alle Märchen Ihr Zuhause haben.

Simsa Simsala SimsalaGrimm.

SimsalaGrimm ist das einzige Medien-Franchise, das von der Gebrüder Grimm-Gesellschaft genehmigt wurde.



USPs

Deutschlands Nummer Eins TV-Export, bekannt in mehr als 120 Ländern.

Jede Episode der animierten Serie behandelt eine klassische Geschichte aus den Sammlungen der Gebrüder Grimm, Hans Christian Andersen und vielen anderen Märchenautoren. Manche Geschichten wurden inspiriert von der Geschichtensammlung aus Tausend und einer Nacht.

Zum 20. Jahrestag der Serie wurde diese sehr aufwändig in Zusammenarbeit mit Europas führendem Anbieter für Filmrestaurationen Arri Media hochwertig überarbeitet und erstrahlt zum Jubiläum in neuem Glanz. Um Familien mit Kindern ein neuartiges SimsalaGrimm-Erlebnis zu bieten, sind erstmalig 4 märchenhafte Special Cuts mit einer Spiellänge von jeweils ca. 50 Minuten entstanden.

Ein Kinobesuch für den guten Zweck: Zusätzlich wird ein Teil der Produzentenerlöse an Hilfsorganisation(en) gespendet, die sich für Kinder und Familien in Not einsetzen.



Die Serie

Märchen haben schon immer die Herzen von Kindern auf der ganzen Welt berührt. Sie reichen über Kulturen, Grenzen und Generationen hinweg. Die Geschichten von Abenteuern, Mythen und magischen Momenten erzählen von ewigen Werten, wie Freundschaft, Liebe und Mut. Deswegen sind Märchen nicht nur aufregend, sondern auch lehrreich.

Mit der Zauberformel Simsa... Simsala... SimsalaGrimm öffnen sich die Tore in die Märchenwelt nach Simsala, wo all die berühmten Helden und Märchen wirklich leben. Das magische Märchenbuch fliegt und navigiert unsere beiden Freunde Yoyo und Doc Croc durch Simsala, die fantasievolle und magische Märchenwelt und setzt die beiden Abenteurer immer direkt dort ab, wo sie für ein Happy End gebraucht werden.

Simsala ist das verzauberte Land, welches seit Jahrzehnten von den Märchencharakteren bewohnt wird. Hier geschehen Magie und Abenteuer. SimsalaGrimm lässt uns die Faszination einer ganzen Märchenwelt erleben und haucht den traditionellen Geschichten neues Leben ein, indem diese auf eine völlig frische und einzigartige Art und Weise erzählt werden. Erlebt die klassischen Geschichten durch die Augen unserer Helden Yoyo und Doc Croc. Diese führen durch die klassischen Märchen und kommen den Protagonisten in jeder Episode zu Hilfe, um so letztendlich für ein Happy End zu sorgen.

SimsalaGrimm belebt traditionelle Märchen für eine neue Generation. Durch Yoyo und Doc Croc wird diesen Geschichten pulsierendes und unterhaltsames Leben eingehaucht.



„Ein einzigartiges, globales Meisterwerk kombiniert klassisches Geschichtenerzählen mit dem modernen Abenteuergeist“

Hollywood Reporter

Die Helden

SimsalaGrimm erlaubt uns das Erbe der Märchen durch ein neues Licht zu sehen. Yoyo und Doc Croc sind zwei unermüdete Abenteuerer, die auf ihrem magischen Buch direkt in die Geschichte fliegen.

Trotz ihrer Unterschiede sind sie beste Freunde. Sie vereinen ihre Kräfte, so dass die Geschichte ihr Happy End erreicht. Ihre Hingabe und ihr Humor trägt maßgeblich zum spaßigen Charakter der Serie bei.



Yoyo

... ist ein charmanter kleiner Schlingel.

Er ist frech, klug und ein Naseweis, aber seine Absichten sind immer gut. Yoyo hat eine sehr lebhaft Fantasia und ist stets bereit für ein Abenteuer. Er hat immer eine schlagfertige Bemerkung auf Lager. Doch manchmal bringt ihm seine Verspieltheit in Schwierigkeiten.

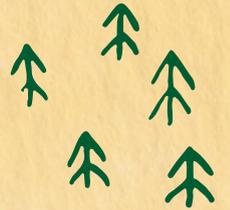
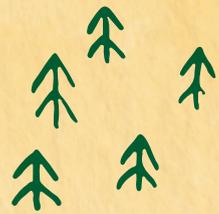


Doc Croc

... ist Yoyos bester Freund.

Er meint es stets gut und ist immer freundlich, aber manchmal kann er etwas kleinlich sein. Auch wenn sich Crocy manchmal in seinen Gedanken verliert, hat er immer eine gute Lösung parat.





Das Märchenbuch ...

... ist das Transportmittel von Yoyo und Doc Croc durch die Märchenwelt von Simsala.

Es ist ein magisches Objekt und beinhaltet die umfangreichste Märchen-sammlung. Daher kennt es stets den Weg und bringt Sie zu Beginn von jeder Episode direkt in das nächste Abenteuer, auch wenn die Landung so manches Mal sanfter sein könnte.



4 Specials als Kino-Premieren

Um Familien mit Kindern ein neuartiges SimsalaGrimm-Erlebnis zu bieten, sind erstmalig 4 märchenhafte Special Cuts mit einer Spiellänge von jeweils ca. 50 Minuten entstanden.

MÄRCHENWALD-SPECIAL



Hänsel und Gretel

Was für eine hinterhältige Stiefmutter! Kaum hat der Vater von Hänsel und Gretel seinen Kindern und dem Haus den Rücken gekehrt, hat sie nichts Besseres zu tun, als die beiden Geschwister nachts im tiefsten Wald auszusetzen. Gottlob haben sie zwei tapfere Begleiter dabei: Yoyo und Doc Croc natürlich. Sonst könnte es böse ausgehen: Die berühmte Hexe in ihrem Lebkuchenhaus hat nämlich eine ganz besondere Vorliebe für den armen Hänsel.



Brüderchen und Schwesterchen

Die Zwillinge Johann und Johanna sind wahrlich von Pech verfolgt. Kaum ist es ihnen mit Hilfe von Yoyo und Doc Croc gelungen, der bösen Hexe zu entfliehen, die sie zu schweren Sklavenarbeiten gezwungen hatte, wird Johann durch seine Unbedachtheit in ein Reh verwandelt. Nun ist er eine leichte Beute für Raubtiere aller Art, und nicht zuletzt für den jungen König, der gerade auf der Jagd ist. Doch Jahnnas Anmut bezaubert den Herrscher und ruft sein Mitgefühl hervor.



ZAUBERMÄRCHEN-SPECIAL

Rapunzel

Ein seltsames Mädchen, diese Rapunzel. Wer heißt schon wie eine Salatsorte? Und wer hat so lange Haare, dass sie vom höchsten Turmfenster bis zum Boden reichen? Und wer wohnt bitteschön in einem Turm ohne Türen? Prinz Egmund ist das alles egal, denn er liebt Rapunzel abgöttisch. Yoyo und Doc Croc möchten ihm gerne zu seiner Braut verhelfen, doch da gibt es noch ein klitzekleines Problem: Frau Gothel. Mit dieser Zauberin ist wahrlich nicht zu spaßen, und klettern kann sie auch.



Tischlein deck' dich

Welch eine Blamage! Nun dachte der Schneidersohn, er habe einen Wunderesel aus dessen Hinterteil goldene Taler kämen, und nun sind es doch nur Eselsäpfel! Damit kann man den Bürgermeister nicht beeindrucken. Schon gar nicht nachdem das Tischlein Deck Dich seines Bruders sich als gewöhnlicher Holztisch entpuppt hatte. Doch Yoyo und Doc Croc riechen Lunte: das Wirtsehepaar, bei dem sie mit den drei Brüdern abgestiegen sind, kam ihnen gleich so verdächtig vor. Vielleicht wurden die Sachen heimlich vertauscht? Dann gibt es aber nur eins: Knüppel aus dem Sack.





TAPFERE HELDEN-SPECIAL



Das tapfere Schneiderlein

Sieben auf einen Streich! Alle Welt glaubt, mit diesem Spruch seien sieben Räuber, Ritter oder wilde Bestien gemeint. Doch tatsächlich hat das dünne, kleine Schneiderlein nur sieben Fliegen ins Jenseits geschickt. Mit stolzeschwellter Brust zieht es nun durch die Welt, und Yoyo und Doc Croc haben alle Hände voll zu tun, das Schneiderlein bei seinen wagemutigen Heldentaten zu unterstützen, bevor er um die Hand der schönen Prinzessin anhalten kann.



König Drosselbart

Ganz schön wählerisch ist diese Prinzessin Konstanze. Zahllose Edelmänner haben schon um ihre Hand angehalten, aber kein Einziger passt ihr in den Kram. Nicht einmal der sympathische König Drosselbart ist ihr gut genug, doch das soll sie nur zu bald bereuen. Denn nun hat ihr Vater, der König, genug und verheiratet sie mit einem bettelarmen Spielmann. Yoyo und Doc Croc werden nun Zeugen einer wundersamen Wandlung: Gezwungen zu schwerer und sogar gefährlicher Arbeit lernt Konstanze das wahre Leben kennen, und ihren „armseligen“ Ehemann lieben, ohne zu ahnen, dass sich hinter der Maske des Spielmanns ein ganz anderer verbirgt.



PRINZESSINNEN-SPECIAL

Schneewittchen

„Spieglein, Spieglein an der Wand, wer ist die Schönste im ganzen Land?“ Mit dieser fatalen Frage nimmt das Übel seinen Anfang. Denn keineswegs die böse Königin, die ihrem Zauberspiegel die Frage gestellt hat, ist die Schönste, sondern das junge Schneewittchen mit ihrer Haut, weiß wie Schnee, dem Mund, rot wie Blut und dem Haar, schwarz wie Ebenholz. Yoyo, Doc Croc und die Sieben Zwerge haben alle Hände voll zu tun, das schöne Mädchen vor den hinterhältigen Angriffen ihrer Stiefmutter zu retten, und dann beißt Doc Croc auch noch von der falschen Seite des Apfels ab.



Aschenputtel

So eine Ungerechtigkeit! Yoyo und Doc Croc können es gar nicht fassen, was sich diese gemeine Stiefmutter mit ihren beiden herzlosen Töchtern gegenüber dem armen Aschenputtel herausnimmt, wenn deren Vater auf Reisen ist. In der Asche muss sie schlafen, die ganze Hausarbeit alleine erledigen, und nun darf sie nicht einmal mit auf den Ball des Prinzen! Dabei tanzt sie doch so gerne ... Zum Glück gibt es da noch die geheimnisvolle weiße Taube auf dem Mandelbäumchen am Grab von Aschenputtels Mutter. Sie weiß immer Rat.



SimsalaGrimm I 26x24 min

SimsalaGrimm I war die erste Fernsehserie, welche auf den Geschichten der Gebrüder Grimm basierte und wurde zu einem weltweiten Erfolg.

01. Das tapfere Schneiderlein
02. König Drosselbart
03. Der gestiefelte Kater
04. Der Wolf und die sieben Geißlein
05. Die sechs Diener
06. Die Kristallkugel
07. Der Däumling
08. Der Teufel mit den drei goldenen Haaren
09. Rotkäppchen
10. Schneewittchen
11. Aschenputtel
12. Brüderchen und Schwesterchen
13. Die Bremer Stadtmusikanten
14. Der Meisterdieb
15. Die Gänsemagd
16. Die Gänsehirtin am Brunnen
17. Das blaue Licht
18. Rumpelstilzchen
19. Die sechs Schwäne
20. Dornröschen
21. Märchen von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen
22. Hänsel und Gretel
23. Der treue Johannes
24. Der Froschkönig
25. Rapunzel
26. Tischlein deck dich





SimsalaGrimm II 26 x 24 min

Die zweite Staffel von SimsalaGrimm baut auf dem Erfolg der ersten 26 Abenteuer von Yoyo und Doc Croc auf. Staffel 2 lässt 26 klassische Geschichten von den Gebrüdern Grimm, Hans Christian Andersen, 1001 Nacht und vielen weiteren Märchensammlungen wieder neu aufleben und haucht, den seit Generationen bekannten und beliebten Geschichten, neues Leben ein.

27. Hans und die Bohnenranke (Europäische Volkssage)
28. Allerleirauh (Grimm)
29. Der Hase und der Igel (Ludwig Bechstein)
30. Der alte Sultan (Grimm)
31. Frau Holle (Grimm)
32. Die drei kleinen Schweinchen
33. Die vier kunstreichen Brüder (Grimm)
34. Der Zauberer-Wettkampf (Ludwig Bechstein)
35. Die Nachtigall
36. Die Schöne und das Biest (Jeanne-Marie Leprince De Beaumont)
37. Des Kaisers neue Kleider
38. Der Trommler
39. Die drei Federn
40. Der Bärenhäuter
41. Die zertanzten Schuhe
42. Kalif Storch
43. Der Eisenhans
44. Hans im Glück (Grimm)
45. Der kleine Muck
46. Pinocchio (Carlo Collodi)
47. Goldlöckchen und die drei Bären
48. Schneeweißen und Rosenrot (Grimm)
49. Aladdin und die Wunderlampe (Tausend und eine Nacht)
50. Das Löweneckerchen
51. Jorinde und Joringel
52. Die kleine Meerjungfrau (Hans Christian Andersen)





Credits Season 1:

Produktionsfirmen:

SSG Produktions & Vertriebs GmbH,
Greenlight Media GmbH,
Hahn Film AG

Co-Produzenten:

ARD/NDR

Produzent:

Gerhardt Hahn

Ausführende Produzenten:

Stefan Beiten, Claus Clausen,
André Sikojev, Nikolaus Weil



Credits Season 2:

Produktionsfirmen:

SSG Produktions & Vertriebs GmbH,
Greenlight Media GmbH,
Magma Films Ltd,
Millimages S.A.

Co-Produzenten:

ARD/NDR, France 5

Produzenten:

Moe Honan, Marc Dhrami,
Michael Heinrichs

Ausführende Produzenten:

Stefan Beiten, Nikolaus Weil,
Ralph Christians, Roch Lener
Nicola Caughlan, Paul Tylak





Kontakt

kinostar®

Kinostar Filmverleih GmbH
Olgastrasse 57A
70182 Stuttgart
Fon: 0711/2483790
Fax: 0711/24837979
www.kinostar.com
E-Mail: verleih@kinostar.com

Bundesweite Pressebetreuung

Kinostar Filmverleih GmbH
Katja Kemmler – Presse - PR- Marketing
Olgastrasse 57A
70182 Stuttgart

Telefon: 0711/24 83 79 0
Fax: 0711 / 24 83 79 79

E-Mail: katja.kemmler@kinostar.com

Booking and Billing – Ansprechpartner für Kinobetriebe

Kinostar Filmverleih GmbH
Kristian Kossow – Filmdisposition
Olgastrasse 57A
70182 Stuttgart

Telefon: 0711/24 83 79 0
Fax: 0711 / 24 83 79 79

E-Mail: kristian.kossow@kinostar.com



 **Copyright**

© 2021 SSG Produktions- und Vertriebs GmbH